

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 11

«Утверждена»  
Заведующая  
МДОУ детский сад №11  
Павлова О.А.  
Приказ № 34/2 от 28.08.2024



**Рабочая программа**  
**2 младшая группа с учётом ФГОС ДО**  
**(3-4 года)**

Воспитатели:  
Соколова А.Д.  
Шенькова О.Н.

2024-2025 уч.год



-часто болеющие простудными заболеваниями \_\_\_\_\_

-ОНР \_\_\_\_\_

-социально-адаптивное поведение \_\_\_\_\_

#### Оценка физического развития детей

-высокий уровень \_\_\_\_\_

-средний уровень \_\_\_\_\_

-низкий уровень \_\_\_\_\_

#### Адаптация в условиях группы

легкая степень \_\_\_\_\_ средняя 0 %, тяжелая \_\_\_\_\_ %

### **1.3. Анализ состава, потребностей и приоритетов семьи.**

1. Состав семей всего: \_\_\_\_\_

-полных с родственными отношениями \_\_\_\_\_

- неродственными отношениями \_\_\_\_\_

-неполных семей \_\_\_\_\_

-другой вид семей \_\_\_\_\_

2. Родителей всего: \_\_\_\_\_

С образованием:

вышим \_\_\_\_\_

среднем специальным \_\_\_\_\_

средним \_\_\_\_\_

ниже среднего \_\_\_\_\_

1. Характер взаимоотношений в семье (по наблюдению):

благополучный \_\_\_\_\_

формально- благополучный \_\_\_\_\_

неблагополучный \_\_\_\_\_

2. Уровень психолого – педагогической грамотности родителей

высокий \_\_\_\_\_ %, средний \_\_\_\_\_ %, низкий \_\_\_\_\_ %

3. Потребности семьи в дополнительных образовательных услугах:

-физкультурно- оздоровительных \_\_\_\_\_

-развитие художественного творчества \_\_\_\_\_

-развитие музыкально- ритмических способностей \_\_\_\_\_

-театрализованная деятельность \_\_\_\_\_

-другое \_\_\_\_\_

6. Приоритеты родителей в области их педагогической грамотности:

- в теоретических основах медико- психолого- педагогических областей знаний \_\_\_\_\_

-в теории и методике образования детей дошкольного возраста \_\_\_\_\_

-в целевых ориентирах и задачах ДОУ, группы \_\_\_\_\_

-в образовательных программах \_\_\_\_\_

- конкретных формах, методах и приемах образования детей дошкольного возраста \_\_\_\_\_

-в вопросах обеспечения прав ребенка \_\_\_\_\_

-в других вопросах дошкольного образования \_\_\_\_\_

7. Приоритеты родителей в образовательных целях:

-общее образование по возрасту \_\_\_\_\_

-коррекция психолого - речевого развития \_\_\_\_\_

- культура – здоровья \_\_\_\_\_

(КГН, самообслуживание, ОБЖ)

-художественно-эстетическое развитие \_\_\_\_\_

-патриотическое воспитание \_\_\_\_\_

-музыкальное воспитание \_\_\_\_\_

-развитие основ логического мышления \_\_\_\_\_

-развитие познавательных способностей \_\_\_\_\_

-целенаправленная подготовка к школе \_\_\_\_\_

-развитие речи \_\_\_\_\_

-физическое развитие \_\_\_\_\_

8. Удовлетворенность семьи образовательным процессом (по итогам прошлого года) в МДОУ составляет \_\_\_\_\_ не имеется, т.к. дети только пришли.

9. Факторы и причины ограничивающие активность семьи в достижении цели и задач образовательного процесса, направленных на развитие ребенка не хватает необходимых теоретических знаний по педагогике и психологии детей дошкольного возраста

10. Основные затруднения и проблемы воспитанников, возникшие в образовательном процессе при их развитии низкий уровень образования семей в педагогической области.

**1.4. Анализ программно - методического обеспечения образовательного процесса**  
Применяемые формы, методы и средства организации образовательного процесса соответствует возрастным, психофизиологическим особенностям и интересам ребенка.

**1.5. Анализ развивающей среды**

Развивающая среда создана так, чтобы каждый ребенок имел возможность заниматься любимым делом, всё групповое пространство доступно детям, соответствует программе и возрастным особенностям детей

### **1. Пояснительная записка.**

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 11 является учреждением муниципальной системы образования г.Бежецк, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей, усвоения детьми обязательного содержания учебных программ, реализуемых в образовательном учреждении.

Основными средствами реализации предназначения являются:

— устав детского сада

— лицензированная образовательная деятельность

— освоение воспитанниками основной общеобразовательной программы «Детство»: программа развития и воспитания детей в детском саду. Авторы В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина.

— предоставление воспитанникам возможности апробировать себя в различных видах деятельности: игровой, учебной, организаторской и трудовой;

— обеспечение благоприятного психологического климата в ДОУ, развитие и совершенствование предметно-развивающей среды;

— высокий профессионализм педагогов, медицинских работников.

## Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

### Возрастные особенности детей

#### **Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

В возрасте 3 – 4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребёнка не только членом семьи, но и носителем определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесённость к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов – индивидуальных единиц восприятия – переходя к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3 – 4 слова и 5 – 6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учётом желаемого результата.

**Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребёнка ещё ситуативное.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребёнком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

#### **Целевые ориентиры образования в младенческом раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

#### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами решения задач:

формирования Программы;  
анализа профессиональной деятельности;  
взаимодействия с семьями;  
изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;  
информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования

Целевые ориентиры (согласно ФГОС) не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

### **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой образовательной организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой образовательной организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных образовательной организацией условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых образовательной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление образовательной организацией и т. д.. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности образовательной организации на основе достижения детьми планируемых результатов

освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе: не подлежат непосредственной оценке;

– не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так – уровня развития детей;

–и промежуточного не являются основанием для их формального сравнения с реальными – детей;

–достижения не являются основой объективной оценки соответствия установленным

– образовательной деятельности и подготовки детей;

–требованиям не являются непосредственным основанием при оценке качества – образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

– педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов образовательной организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5)представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне образовательной организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны. Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне образовательной организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе; внутренняя оценка, самооценка образовательной организации; внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает

задачи:

повышения качества реализации программы дошкольного образования;

– реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

обеспечения объективной экспертизы деятельности образовательной организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования; задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой образовательной организации; создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в образовательной организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне образовательной организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив образовательной организации. Система оценки качества предоставляет педагогам и руководству образовательной организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности образовательной организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов образовательной организации. Система мониторинга обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения основной общеобразовательной программы и позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей. Обследование проводится не реже 2 раз в год.

## **II. Содержательный раздел Программы**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

2.1.1. Образовательная область «Физическое развитие»	
<p>Достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие физических качеств</li> <li>2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</li> <li>3. Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</li> </ol> <p>Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья:</p> <p>Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей</li> <li>2. Воспитание культурно-гигиенических навыков</li> <li>3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</li> </ol>	
Задачи	
2 младшая группа (3-4г.)	<p>По формированию потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице</p> <p>развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование</p> <p>По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений: осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);</p> <p>учить сохранению правильной осанки в различных положениях;</p> <p>воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности, помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость.</p> <p>По развитию физических качеств: ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно; равновесия при выполнении разнообразных движений; координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;</p> <p>По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям: кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;</p> <p>согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность</p> <p>развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей</p> <p>развивать</p>

	<p>движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности;</p> <p>формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;</p> <p>учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног; приучать действовать сообща, придерживаясь определённого направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указаниями педагога;</p> <p>учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катить);</p> <p>учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперёд, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;</p> <p>развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями;</p> <p>способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения.</p> <p>По формированию культурно-гигиенических навыков:</p> <p>совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом, формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого (Труд, Социализация);</p> <p>развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремиться к самостоятельным действиям</p> <p>воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого</p> <p>По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:</p> <p>развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека</p> <p>обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования</p> <p>поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);</p> <p>воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</p> <p>развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.</p>
--	--

## 2.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений

Задачи:

1. Развитие игровой деятельности
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них
  2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения
  3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
  2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям
- Формирование положительного отношения к труду

Задачи:

1. Развитие трудовой деятельности
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека

### ЗАДАЧИ

2 младшая группа (3-4г.)

По развитию игровой деятельности:  
стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);  
развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др. выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки; в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.)  
По приобщению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):  
развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений,

мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду;

формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.

привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку; сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);

формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др.;

развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);

формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);

По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:

формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы детского сада

формировать положительную самооценку;

формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.)

формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге

развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми

стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным

развивать ориентировку в помещении и на участке детского сада;

побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.;

формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет

побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.)

воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

По формированию представлений об опасных для человека и окружающего

	<p>мира природы ситуациях и способах поведения в них:          формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.) формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой) (формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы) (Познание, Социализация);          формировать представление о мерах предосторожности в обращении с домашними животными          По формированию основ безопасности окружающего мира природы:          стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе          учить (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми, прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях, способствовать развитию осторожности и осмотрительности</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дать представление о том, как вести себя дома в отсутствие взрослых, об опасностях, которые могут возникнуть при неправильном поведении дома По приобщению к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:</li> </ul> <p>формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить безопасному поведению: не дотрагиваться до горячих предметов, аккуратно обращаться с острыми предметами, не сидеть на подоконнике раскрытого окна, не перевешиваться через перила балкона, не вставлять в розетки предметы, не разговаривать с незнакомыми взрослыми По передаче детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:          учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение сигналов светофора, понимать правила поведения пешеходов и пассажиров</li> </ul>
--	---

<b>2.3.Образовательная область «познавательное развитие»</b>	
Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие	
Задачи:	
1. Сенсорное развитие	
2. Формирование элементарных математических представлений	
3. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
<b>ЗАДАЧИ</b>	
2 младшая группа (3-4г.)	Учить определять цвет, величину, форму и вес предметов, расположение их по отношению к ребенку Учить способам обследования предметов Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности: начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность, учить способам обследования предметов; развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями

	<p>предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.) (Художественное творчество);</p> <p>развивать воображение детей, используя опредмечивающие образы создавать проблемные ситуации показывать детям существующие в окружающем мире простые закономерности и закономерности видеть простейшие причины и следствия</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>учить различать количественные группы предметов и определять их словами (один-много, много-мало-один), находить, каких предметов много, каких по одному</p> <p>учить пользоваться при определении количественных отношений приемами наложения и приложения, последовательно накладывать один предмет на другой.</p> <p>учить определять величину предметов контрастных размеров, различать геометрические фигуры.</p> <p>учить различать пространственные направления в непосредственной близости от себя, различать правую и левую руки</p> <p>учить пониманию контрастных частей суток Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</p> <p>Расширять представления об окружающих предметах, формировать интерес к явлениям природы, знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года</p> <p>Формировать элементарные представления о некоторых растениях родного края</p> <p>Учить называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных</p>
--	---

#### 2.4.Образовательная область «Развитие речи»

Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми  
Задачи:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками
2. Развитие всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности
3. Практическое овладение детьми нормами речи

Формирование у детей интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

1. Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений
2. Развитие у детей литературной речи
3. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса

#### ЗАДАЧИ

2 младшая группа (3-4г.)	<p>По развитию свободного общения со взрослыми и детьми: слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение; способствовать эмоционально-речевому общению со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр; распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»); стимулировать инициативные высказывания детей, обращения к взрослым и сверстникам с просьбами и предложениями учить пользоваться установленными формами вежливого общения</p> <p>По развитию всех компонентов речи детей (лексической и произносительной стороны речи, грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности: отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.); с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении; обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, прогулка, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;</p> <p>развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.</p> <p>продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Учить различать и называть существенные детали и части предметов, качества. Учить понимать обобщающие слова.</p> <p>учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около).</p> <p>учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и</p>
--------------------------	--

множественного числа, получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами. Продолжать развивать монологическую речь

По практическому овладению детьми нормами речи:  
продолжать учить осваивать умения понимать тексты литературных произведений  
учить посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты в быту, самостоятельной деятельности

По формированию целостной картины мира, в том числе формирование первичных ценностных представлений:  
формировать у детей привычки к книге как постоянному элементу жизни, воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия и сопереживать героям развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;  
воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям, объяснять поступки персонажей и последствия этих поступков  
развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами (Коммуникация);  
формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.

По развитию литературной речи:  
побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов, к пересказам знакомых сказок, чтению наизусть стихов, участию в драматизациях литературных сюжетов, театрализованных играх  
учить детей инсценировать драматизировать небольшие отрывки из народных сказок, повторяя наиболее интересные, выразительные, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы (Коммуникация);  
развивать желание разговаривать о прочитанном;

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия и эстетического вкуса):  
поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз  
способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.)

2.5.Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	
<p>Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности в самовыражении</p> <p>Задачи: 1. Развитие продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку</p> <p>Задачи: 1. Развитие музыкально-художественной деятельности</p> <p>2. Приобщение к музыкальному искусству</p> <p>Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности</p>	
ЗАДАЧИ	
2 младшая группа (3-4г)	<p>Общие:</p> <p>поддерживать желание сотрудничать со взрослыми</p> <p>проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали) (Социализация, Коммуникация);</p> <p>создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;</p> <p>информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;</p>
2 младшая группа (3-4г.)	<p>По развитию продуктивной деятельности:</p> <p>знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму</p> <p>учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем</p> <p>знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать, сплющивать, прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов</p> <p>учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности помогать в рисовании и аппликации создавать несложные</p>

	<p>сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги учить различать строительных материалов по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий)</p> <p>помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания»);</p> <p><b>По развитию детского творчества:</b></p> <p>учить в рисование, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность</p> <p>учить создавать индивидуальные и коллективные композиции</p> <p>побуждать детей к украшению вылепленных предметов, предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывая радость от восприятия результата общей работы (Социализация);</p> <p>стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами (Познание);</p> <p>украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;</p> <p>ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками (Познание);</p> <p><b>По приобщению к изобразительному искусству:</b></p> <p>содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, богородская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам; вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию (Социализация, Познание);</p> <p>развивать эстетическое восприятие; обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы учить видеть красоту цвета в объектах природы, картинах, народных игрушках (дымковские, филимоновские, матрешки), одежде самих детей</p> <p><b>конструирование:</b></p> <p>развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым</p> <p><b>Музыка:</b></p> <p>развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными и немusикальными звуками</p> <p>развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки</p> <p>стимулировать развитие способностей решать интеллектуальные и</p>
--	---

	<p>личностные задачи, связанные с самостоятельным экспериментированием с музыкальными звуками, звукоизвлечением, созданием элементарных образов-звукоподражаний способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры)</p> <p>учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий По развитию музыкально-художественной деятельности:</p> <p>развивать и обогащать слушательский опыт, слуховую сосредоточенность, умение различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр способствовать развитию певческих навыков, петь индивидуально и группами развивать и обогащать звуковой сенсорный опыт, опыт манипулирования с предметами, звукоизвлечения</p> <p>развивать умение сравнивать разные по звучанию предметы;</p> <p>развивать и обогащать опыт двигательно-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения:</p> <p>способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов</p> <p>развивать умение двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыки</p> <p>познакомить с детскими инструментами: дудочка, металлофон, колокольчик, бубен, погремушка, барабан и их звучанием.</p> <p>способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских музыкальных инструментах</p> <p>развивать и обогащать умение импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей По приобщению детей к музыкальному искусству:</p> <p>воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, рассказывать, о чем поется в песне;</p> <p>совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов</p>
--	---

### Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

#### Содержание образовательной деятельности по разделу «Региональный компонент».

Содержание по краеведению «Родной край» направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

#### Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Тверского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Бежецк;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

### Вторая младшая группа

Данная часть программы составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов и включает в себя следующие направления:

- художественно-эстетическое развитие (приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа);
- региональный компонент (формирование у дошкольников чувства сопричастности к малой родине).

Во второй младшей группе реализуется только художественно – эстетическое направление в соответствии с возрастными особенностями и познавательными интересами детей младшего дошкольного возраста по следующим разделам:

- «Русский фольклор»;
- «Народная игра и игрушка»;
- «Русский народный костюм»;
- «Русская изба».

Разделы	Распределение содержания по разделам
Русский фольклор	<ul style="list-style-type: none"><li>• Вводить детей в мир русского фольклора через разучивание с ними малых фольклорных форм (потешек, прибауток, загадок, считалок), попевок и хороводных песен; слушание народных мелодий, инсценирование потешек, прибауток, небольших (кумулятивных) народных сказок.</li><li>• Создать условия для непосредственного погружения в мир русского фольклора через участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</li><li>• Привлекать детей к игре на народных инструментах (деревянных ложках).</li><li>• Дать детям понятие о колыбели, познакомить с устройством и назначением, разучить с ними элементарные колыбельные песни.</li><li>• Побуждать детей к использованию в речи и играх малых фольклорных форм и колыбельных песен.</li></ul>
Народная игра и игрушка	<ul style="list-style-type: none"><li>• Расширить знания детей о народной игрушке Матрёшке, обратить внимание на особенности внешнего вида, материал изготовления, элементы одежды, цветовую гамму.</li><li>• Познакомить с народной игрушкой Тверского края: романовской игрушкой, организовать игры со свистульками.</li><li>• Разучить с детьми некоторые народные игры, отражающие отношение к окружающей природе.</li></ul>

<i>Русский народный костюм</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжить знакомство детей с русским народным костюмом путём непосредственного ряжения в него, организации игр с куклами в русском костюме, а также через малые фольклорные формы.</li> <li>• Познакомить с элементами мужского и женского народного костюма, учить различать и называть их (рубаша, сарафан, передник, платок, пояс).</li> </ul>
<i>Русская изба</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дать детям элементарные представления о русской избе через произведения устного народного творчества и рассматривание иллюстраций к ним.</li> </ul>

Содержание данного раздела программы реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также в процессе проведения непосредственно образовательной деятельности, праздников и тематических проектов через следующие формы работы с детьми: игры, ситуации, чтение художественной литературы, разучивание потешек, поговорок, слушание и разучивание народных песен и плясок, рассматривание, общение, наблюдение, ряжение и др.

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы** **Формы реализации Программы:**

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

В качестве адекватных форм и методов работы с детьми используются:

Виды деятельности	детской		Формы организации образовательной деятельности	
			Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
<b>Социально - коммуникативное развитие</b>				
Игровая, трудовая, коммуникативная	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсии Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.		Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность	
<b>Познавательное развитие</b>				
Познавательно-исследовательская	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация		Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация Рассказ Беседа Интегративная деятельность Экскурсии Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры с правилами	
<b>Речевое развитие</b>				
Коммуникативная (знакомство с книжной культурой, детской литературой)	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение		Чтение. Беседа Рассматривание Решение проблемных ситуаций. Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Создание коллекций Интегративная деятельность Обсуждение. Рассказ.	

	Обсуждение Рассказ Игра	Инсценирование Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>		
Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность, восприятие литературного текста, театрализованная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально- дидактическая игра Беседа интегративного характера, элементарного музыкаведческого содержания Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение. Попевка. Распевка Двигательный, пластический танцевальный этюд Танец Творческое задание Концерт- импровизация Музыкальная сюжетная игра
<b>Физическое развитие</b>		
Двигательная	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация	Физкультурное занятие Утренняя гимнастика Игра Беседа Рассказ Чтение Рассматривание. Комплексная деятельность Спортивные и физкультурные досуги Спортивные состязания Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Проблемная ситуация

### **Формы организации образовательной деятельности**

- ✓ **индивидуальная** - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам);
- ✓ **групповая** - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;
- ✓ **фронтальная** - работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинства формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

При проведении организованной образовательной деятельности учитываются требования действующего СанПиН. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

#### *Модель организации*

#### *организованной образовательной деятельности с детьми*

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю				
		1-я младшая группа	2-я младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Двигательная деятельность	2 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2.	Коммуникативная деятельность					
2.1.	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
2.2.	Подготовка к обучению грамоте	-	-	-	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация
3.	Познавательная					

	<i>исследовательская деятельность</i>					
3.1.	<i>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. - Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.</i>	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации	1 образовательная ситуация
3.2.	<i>Математическое и сенсорное развитие</i>	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательная ситуация	1 образовательные ситуации
4.	<i>Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование)</i>	1 образовательная ситуация	2 образовательные ситуации	2 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации	3 образовательные ситуации
5.	<i>Музыкальная деятельность</i>	2 музыкальных занятия				
	<i>Всего в неделю:</i>	8 1 час 20 минут	10 2 часа 30 минут	10 3 часа 20 минут	13 5 часов	13 6 часов 30 минут

### **Взаимодействие детского сада с семьёй**

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьёй – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

#### Основные формы взаимодействия с семьёй

- Знакомство с семьёй: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.
- Образование родителей: Работа школы заботливых родителей
- «Семейная академия»(лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации театральных постановок, гостиных, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

## **Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям**

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### Безопасность

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

#### Социализация

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

#### Труд

- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

#### **Образовательная область «Речевое развитие»**

##### Развитие речи

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

#### Чтение художественной литературы

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»**

#### Изобразительная деятельность

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий,

декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

### Музыка

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### Здоровье

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

### Физическая культура

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулировать двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями

(лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **III. Организационный раздел**

#### **Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды в условиях реализации ФГОС дошкольного образования**

Современная ситуация развития системы образования Российской Федерации характеризуется актуализацией проблем и задач дошкольного образования. Дошкольный возраст рассматривается как фундаментальный период целенаправленного развития базовых качеств личности.

Организация современного педагогического процесса в ДОУ, реализующей образовательную программу дошкольного образования требует от педагогического коллектива создания своеобразной материальной среды. Одним из главных показателей качества дошкольного образования является предметно-пространственная развивающая среда, созданная в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее – ФГОС дошкольного образования).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - предметная среда), создаваемая в ДОУ в соответствии с требованиями учетом ФГОС ДО и должна обеспечивать возможность педагогам эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная среда в образовательной организации выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативную функции. Но самое главное - она работает на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

В ДОУ предметная среда должна иметь характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда должна стать не только развивающей, но и развивающейся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособив к новообразованиям определенного возраста.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования предметная среда должна обеспечивать:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства образовательной организации (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детских видов деятельности;

- охрану и укрепление здоровья детей, необходимую коррекцию особенностей их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых (в том числе детей разного возраста) во всей группе и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможность для уединения.

Наполняемость предметной среды отвечает принципу целостности образовательного процесса. Для реализации содержания каждой из образовательных областей, представленных во ФГОС дошкольного образования, подготовлено необходимое оборудование, игровые, дидактические материалы и средства, соответствующие психолого-возрастным и индивидуальным особенностям воспитанников, специфике их образовательных потребностей. Вместе с тем предметная среда создается с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, поисково-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественной литературы, коммуникативной и др.).

При создании предметной развивающей педагоги соблюдают принцип стабильности и динамичности предметного окружения, обеспечивающий сочетание привычных и неординарных элементов эстетической организации среды; индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

Уделяется внимание информативности предметной среды, предусматривающей разнообразие тематики материалов и оборудования для активности детей во взаимодействии с предметным окружением.

Правильно созданная предметная среда позволяет обеспечить каждому ребенку выбор деятельности по интересам, возможность взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОО предметная развивающая среда отвечает:

- критериям оценки материально-технических и медико-социальных условий пребывания детей в образовательных организациях,

- санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

**Создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, обеспечивающей реализацию основной образовательной программы дошкольного образования**

1. Материалы и оборудование создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка) целостную, многофункциональную, трансформирующуюся среду и обеспечивают реализацию основной общеобразовательной программы в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.

2. При создании предметной среды учитываются принципы, определенными во ФГОС дошкольного образования:

- **полифункциональности:** предметная развивающая среда должна открывать перед детьми множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса и в этом смысле должна быть многофункциональной;

- **трансформируемости:** данный принцип тесно связан с полифункциональностью предметной среды, т.е. предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством);

- **вариативности:** предметная развивающая среда предполагает периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих исследовательскую, познавательную, игровую, двигательную активность детей;
- **насыщенности:** среда соответствует содержанию образовательной программы, разработанной на основе одной из примерных программ, а также возрастным особенностям детей;
- **доступности:** среда обеспечивает свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям;
- **безопасности:** среда предполагает соответствие ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности.

3. При создании предметной развивающей среды учитывается гендерная специфика и обеспечивает среду как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

4. В качестве ориентиров для подбора материалов и оборудования выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе.

5. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, трудовая, музыкально-художественная деятельности, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

6. Материалы и оборудование должны иметь сертификат качества и отвечают гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям.

7. Наиболее педагогически ценными являются игрушки, обладающие следующими качествами:

7.1. Полифункциональностью. Игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры в разных функциях. Тем самым игрушка способствует развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.

7.2. Возможностью применения игрушки в совместной деятельности. Игрушка должна быть пригодна к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера) и инициировать совместные действия – коллективные постройки, совместные игры и др.;

7.3. Дидактическими свойствами. Игрушки должны нести в себе способы обучения ребенка конструированию, ознакомлению с цветом и формой и пр., могут содержать механизмы программированного контроля, например некоторые электрифицированные и электронные игры и игрушки;

7.4. Принадлежностью к изделиям художественных промыслов. Эти игрушки являются средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщают его к миру искусства и знакомят его с народным художественным творчеством.

8. При подборе материалов и определении их количества педагоги учитывают условия каждой образовательной организации: количество детей в группах, площадь групповых и подсобных помещений.

9. Подбор материалов и оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации образовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми является игра, которая в образовательном процессе задается взрослым в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами.

10. Материал для сюжетной игры включает предметы оперирования, игрушки – персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства.

11. Материал для игры с правилами должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие.

12. Материалы и оборудование для продуктивной деятельности представлены двумя видами: материалами для изобразительной деятельности и конструирования, а также

включают оборудование общего назначения. Наличие оборудования общего назначения (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и др.) являются обязательными и используются при реализации образовательной программы.

13. Набор материалов и оборудования для продуктивной (изобразительной) деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации. Материалы для продуктивной (конструктивной) деятельности включают строительный материал, детали конструкторов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы.

14. Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности включает материалы трех типов: объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал. Это оборудование поможет создать мотивационно-развивающее пространство для познавательно-исследовательской деятельности (н-р: телескоп, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы и т.д.).

14.1. Материалы, относящиеся к объектам для исследования в реальном времени включает различные искусственно созданные материалы для сенсорного развития (вкладыши – формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов должна включать и природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способом упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т.п.).

14.2. Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий.

14.3. Группа нормативно-знакового материала включает разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы, математические мульти-разделители, магнитные демонстрационные плакаты для счета и т.д.

14.4. Материалы и оборудование для двигательной активности включают следующие типы оборудования для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

15. При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы:**

- психологические факторы, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- психофизиологические факторы, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;
- зрительные ощущения. Учитывать освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);
- слуховые ощущения. Учитывать совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;
- тактильные ощущения. Материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не должны вызывать отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
- физиологические факторы призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;
- антропометрические факторы, обеспечивающие соответствие роста-возрастных характеристик параметрам предметной развивающей среды.

16. Следует всячески ограждать детей от отрицательного влияния игрушек, которые:
- провоцируют ребенка на агрессивные действия;
  - вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игры - людям и животным), роли которых исполняют играющие партнеры (сверстник и взрослый);
  - вызывают проявление жестокости по отношению к персонажам игр, в качестве которых выступают сюжетные игрушки (куклы, мишки, зайчики и др.);
  - провоцируют игровые сюжеты, связанные с безнравственностью и насилием;
  - вызывают нездоровый интерес к сексуальным проблемам, выходящим за компетенцию детского возраста.

### Организация режима пребывания детей

Детский сад работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7 часов до 19 часов.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой непосредственно-образовательной деятельности с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;
- Разная длительность пребывания ребёнка в группе (по желанию родителя).

Режим дня в ДОО соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

### Режим пребывания детей в детском саду в холодный период.

2 младшая группа

ЭТАПЫ РЕЖИМА	ВРЕМЯ
Утренний прием, осмотр	<b>7.00-8.00</b>
Спокойные игры	<b>8.00-8.20</b>
<b>Завтрак</b>	<b>8.15-8.50</b>
Занятия (общая длительность с перерывами)	<b>9.00-10.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	<b>10.10-12.00</b>
<b>Обед</b>	<b>12.15-12.50</b>
Подготовка ко сну, сон	<b>12.50-15.10</b>
Постепенный подъем, оздоровительные процедуры	<b>15.10-15.30</b>
<b>Ужин</b>	<b>16.10-16.30</b>
Активное бодрствование Игры, досуги, занятия	<b>16.30-19.00</b> <b>16.30-16.45</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение	<b>16.50-19.00</b>
Игры	<b>до 19.00</b>

В теплый период вносятся изменения в режим пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении: прием детей, утренняя разминка производится на свежем воздухе. Организованные занятия, совместная и самостоятельная работа с детьми переносится на прогулку.

**Система закаливающих мероприятий, организованных в образовательном учреждении**

Содержание	Возрастные группы			
	2 младшая (3-4 года)	Средняя (4-5 лет)	Старшая (5-6 лет)	Подготовительная (6-7 лет)
<b>I. Элементы закаливания в повседневной жизни.</b>				
<b>В холодное время года допускается колебание t воздуха в присутствии детей</b>				
<b>1. Воздушно – температурный режим:</b>	+21*С - +19*С	+20*С - +18*С	+20*С – +18*С	+20*С – +18*С
	Обеспечено рациональное сочетание t воздуха и одежды детей			
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время года проветривание проводится кратковременно (5-10 минут). Допускается снижение t на 1-2*С.			
Сквозное проветривание (в отсутствии детей)	В холодное время года проводится кратковременно (5-10 минут). Критерием прекращения проветривания помещения является t воздуха, сниженная на 2-3*С.			
Утром, перед приходом детей	К моменту прихода детей t воздуха восстанавливается до нормальной.			
Перед возвращением с дневной прогулки	+21*С	+20*С	+20*С	+20*С
Во время дневного сна, во время вечерней прогулки	В теплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении			
<b>2. Воздушные ванны</b>				
Прием детей на свежем воздухе (теплое время года)	+18*С	+15*С	+15*С	+15*С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится в физкультурном зале ежедневно, облегченная одежда			
Физкультурные занятия	+18*С	+18*С	+18*С	+18*С
	В холодное время 2 занятия в физкультурном зале, 1- на улице. Форма спортивная, на улице облегченная			
Прогулка	Одежда и обувь соответствуют метеорологическим условиям в холодное время			
	-18*С	-20*С	-22*С	-22*С
Свето – воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 минут. В теплое время года ежедневно при t +20*С +22*С, после предварительной воздушной ванны в течение 10-15 минут.			
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта путем соответствия одежды, t воздуха в помещении			
	+18*С	+18*С	+18*С	+18*С
<input type="checkbox"/> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Ежедневно в помещении t воздуха на 1-2 градуса ниже нормальной величины			
<input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры	Умывание, мытье рук водой комнатной t			
<b>II. Специальные закаливающие воздействия.</b>				
<b>Закаливание проводится на фоне теплового комфорта организма ребенка, что достигается рациональным сочетанием метеорологических факторов среды, теплозащитных свойств одежды детей и уровня их двигательной активности. Учитываются индивидуальные</b>				

<b>особенности состояния здоровья ребенка и его эмоциональный настрой.</b>	
<input type="checkbox"/> Полоскание рта	Ежедневно, водой комнатной t
<input type="checkbox"/> Ножные ванны	В теплое время года ежедневно после дневной прогулки при t воды +20*С
<b>III Лечебно – оздоровительные мероприятия</b>	
<input type="checkbox"/> Профилактика гриппа	Ежегодно, вакцинация (по согласию родителей)
<input type="checkbox"/> Фитотерапия	2 раза в год (по согласию родителей)
<input type="checkbox"/> Витаминизация III блюда	Постоянно

### **Регламентирование образовательного процесса на неделю**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Количество НОД в неделю</b>	<b>Продолжительность НОД</b>	<b>Учебная нагрузка в день</b>	<b>Учебная нагрузка в неделю (с дополнительным образованием)</b>
Группы общеразвивающей направленности от 1,5 до 3 лет	10	10 мин	20 мин	1 час 40 мин
Группы общеразвивающей направленности от 3 до 4 лет	10	15 мин	30 мин	2 часа 30 мин
Группа общеразвивающей направленности от 4 до 5 лет.	10	20 мин	40 мин	3 часа 20 мин
Группы общеразвивающей направленности от 5 до 6 лет	15 Включая кружковую работу	25 мин	1 час 10 мин	5 часов 50 мин
Группы общеразвивающей направленности от 6 до 7 лет.	17 Включая кружковую работу	30 мин	1 час 30 мин	8 часов 30 мин

### **Учебный план**

Группа	Наименование дисциплин программы	Количество занятий		
		неделя	месяц	год
2 младшая группа	Приобщение к двигательной культуре	3	12	84
	Игра	ежедневно		
	Развиваем речь детей	3	12	84
	Ребенок познает предметный мир, первые шаги в математику	1	4	32
	Ребенок в мире изобразительного искусства	2	8	64
	Ребенок и музыка	2	8	64

**Сетка непосредственной образовательной деятельности и мероприятий работы с детьми при осуществлении образовательного процесса**

Время в режиме дня	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Младший возраст</b>					
1-я половина дня	1. Социальный мир, мир природы, 2. мир музыки	1. Мир искусства и художественная деятельность 2. Приобщение к двигательной культуре	1. Социальный мир искусства и художественная деятельность	1. математическое развитие 2. мир музыки	1. речевое развитие 2. физическое развитие

**Организация занятий осуществляется строго в соответствии с графиком организации занятий на учебный год.**

Календарный период	Вид деятельности
1- 15 сентября	Диагностика и мониторинг ЗУНов и компетентностей детей
16 - 30 сентября	Учебный период
С 1 ноября по 5 ноября	Творческие каникулы
С 6 ноября по 25 декабря	Учебный период
С 26 декабря по 10 января	Новогодние каникулы
С 11 января по 5 марта	Учебный период
С 6 марта по 10 марта	Творческие каникулы
С 11 марта по 14 мая	Учебный период
С 15 мая по 30 мая	Диагностика и мониторинг ЗУНов и компетентностей детей

**Модель организации образовательного процесса.**

Срок	Содержание
09	Праздник «День Знаний»
10	Праздник «Осени»
10	Концерт, посвященный Дню Матери.
11	«Символы России» Тематическое занятие
11	Викторина «Знатоки родного края»
12	«В гости ёлка к нам пришла!»
01	«Ладушки, в гостях у бабушки» - театрализованные представления с использованием народной культуры «Колядки»
01	Малые зимние игры
02	Праздник «День защитника отечества!» смотр строя и песни
03	«Честная масленица – широкая боярыня»
03	Праздник «Мамочка любимая»
04	Всемирный день здоровья «Здоровье дарит Айболит»
04	«Спортивная семья»
	Конкурс чтецов – стихи одного поэта
05	«День Победы»
05	Праздник «До свидания, детский сад!»
06	«Лето красное встречаем »

Антропометрические показатели физического развития и здоровья детей

3 года

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост, см.	Вес, кг.	Рост, см	Вес, кг.
Ниже среднего	88,1	12,1	86,4	11,7
	90,4	12,7	88,7	12,5
Средний	92,6	13,6	92,0	13,1
	98,2	16,0	96,4	15,0
Выше среднего	100,2	17,0	100,0	16,5
	104,0	18,0	102,0	17,5

4 года

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост, см.	Вес, кг.	Рост, см	Вес, кг.
Ниже среднего	94	12,8-16,6	93	12,4-16,7
	95	13,1-16,9	94	12,7-17,0
	96	13,5-17,3	95	13,0-17,3
	97	13,8-17,6	96	13,3-17,6
	98	14,2-18,0	97	13,6-17,9
Средний	99	14,5-18,3	98	13,9-18,2
	100	14,8-18,6	99	14,2-18,5
	101	15,2-19,0	100	14,5-18,8
	102	15,5-19,3	101	14,8-19,1
	103	15,9-19,7	102	15,1-19,4
	104	16,2-20,0	103	15,4-19,7
	105	16,6-20,4	104	15,7-20,0
	106	16,9-20,7	105	16,0-20,3
	107	17,2-21,0	106	16,3-20,6
	108	17,6-21,4	107	16,6-20,9
Выше среднего	109	17,9-21,7	108	16,9-21,2
			109	17,2-21,5
	110	18,2-22,0	110	17,5-21,8
	111	18,6-22,4	111	17,8-22,1
	112	18,9-22,7	112	18,1-22,4
Высокий	113	19,3-23,1	113	18,4-22,7
	114	19,6-23,4	114	18,7-23,0
	115	19,9-23,7	115	19,0-23,3
Высокий	116	20,3-24,1	116	19,3-23,6
	117	20,6-24,4	117	19,6-23,9
	118	21,0-24,8	118	19,9-24,2
	119	21,3-25,1	119	20,2-24,5

Возрастно – половые нормативы физиометрических показателей

Показатели	Пол	Возраст				
		3 года	4 года	5 лет	6 лет	7 лет
Сила мышц правой кисти, кг.	Мальчики	3,4-6,2	4,0-8,0	6,0-10,5	8,0-12,5	10,0-12,5
	Девочки	2,6-5,0	3,5-7,5	4,5-9,0	6,0-11,0	7,5-12,0

Сила мышц левой кисти, кг.	Мальчики	3,1-5,5	3,5-7,5	5,0-10,0	6,0-10,5	8,0-11,5
	Девочки	2,5-4,9	3,5-6,5	4,5-8,5	5,5-9,5	7,0-10,5
Жизненная ёмкость легких, мл.	Мальчики	-	900- 1200	1000-1400	1200-1600	1300-1700
	Девочки	-	900- 1150	1000-1250	1150-1500	1250-1600

**Показатели физической подготовленности детей 3-х лет**

Вид движения	Результаты	
	Мальчики	Девочки
<b>Быстрота (сек)</b>		
Бег на 30 м.	11,0-9,0	12,0-9,5
<b>Скоростно – силовые качества (см)</b>		
Прыжок в длину с места	47,0-67,5	41,5-61,9
Бросок набивного мяча двумя руками из-за головы из и.п.	119-157	97-133
Метание мешочка с песком вдале правой рукой	1,8-3,6	1,5-2,3
Метание мешочка с песком вдале левой рукой	2,0-3,0	1,3-1,9
<b>Координация движений</b>		
Ловля мяча	Умеет (не умеет)	Умеет (не умеет)
<b>Ловкость</b>		
Лазание по гимнастической лестнице	Умеет (не умеет)	Умеет (не умеет)
Бег между предметами (змейкой)	Умеет (не умеет)	Умеет (не умеет)

## Методическое обеспечение программы.

### *Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:*

- Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Издательство: УЦ Перспектива - Москва, 2009
- Н.В.Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников», М., ЦГЛ, 2009г.
- В.Г.Алямовская и др. «Ребёнок за столом: Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков, М., ТЦ «Сфера», 2010 г.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2010 г
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим: Ручной труд в детском саду и дома: Для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство: Мозаика-синтез - Москва, 2010.
- Николаева С.О. Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками. Литературный и музыкально-игровой материал. Учебно-методическое пособие. Издательство: - Москва, 2009.
- В.И.Петрова, Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду», М., «Мозаика-Синтез, 2009 г.
- В.И.Петрова, Стульник Т.Д. «Этические беседы с детьми 4-7 лет», М., «Мозаика-Синтез, 2009 г
- Т.А.Шорыгина «Беседы об этике с детьми 5-8 лет» М., ТЦ «Сфера» 2010г.
- Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство: Мозаика-синтез - Москва, 2009.
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стёркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей. Издательство: Детство-Пресс, 2004, 2011.
- Белая К.Ю., Зимонина В.Н. и др. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста. М., «Просвещение», 2009 г.
- Зайцев Г. Уроки Айболита. Расти здоровым, под ред. В.В.Колобанова, С-Пб, «Акцидент», 2010 г.
- Извекова Н.А., Медведева А.Ф., Полякова Л.Б. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. М., ТЦ Сфера, 2009 г.
- Клименко Обучайте дошкольников правилам движения, М., «Просвещение», 2011 г.
- Кобзева Т.Г., Холодова И.А., Александрова Г.С. Правила дорожного движения. Система обучения дошкольников. Волгоград, «Учитель», 2009 г.
- Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников, М., «Айрис-пресс», 2009г.
- Майорова Ф.С. Изучаем дорожную азбуку. Перспективное планирование. Занятия. Досуг. М., «Скрипторий 2003», 2009 г.
- Максимчук Л.В. Что должны знать дошкольники о пожарной безопасности. М., Центр педагогического образования, 2009 г.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для работы с детьми 3-7 лет. Издательство: Мозаика-синтез - Москва, 2010.
- Скоролупова О.А. Правила и безопасность дорожного движения. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста. Издательство: Скрипторий 2009, 2010.
- Старцева О. Ю. Школа дорожных наук. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Издательство: Сфера - Москва, 2010.
- Степаненкова Э.Я. Дошкольникам о правилах дорожного движения. Пособие для воспитателей детского сада. Издательство: Просвещение - Москва, 2009.

- Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. М., ТЦ Сфера, 2009 г.
- Яковенко Л.В. Набор карточек и методические рекомендации к нему «Как избежать неприятностей», Харьков, издательство «Ранок», 2009 г.
- Якунов А.М. Безопасность на улицах и дорогах. Издательство: - Москва, 2011.
- Крупные и мелкие дорожные знаки.
- Игры по ПДД.
- Подшивка газеты «Добрая дорога детства»
- Набор ростовых дорожных знаков.
- Транспортная площадка на участке ДОУ.
- Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика – Синтез, 2009 г.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Мозаика – Синтез, 2009 г.
- Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика – Синтез, 2009 г.
- Куцакова Л.В. Творим и мастерим: Ручной труд в детском саду и дома: Для занятий с детьми 4-7 лет. Издательство: Мозаика-синтез - Москва, 2010.
- Куцакова Л.В., Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Издательство: Сфера - Москва, 2009.
- В.Г.Нечаева "Воспитание дошкольника в труде М.: Просвещение 2010
- Т.В.Потапова "Беседы с дошкольниками о профессиях" М.:Сфера 2009

*Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области  
«Познавательное развитие»:*

- Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Издательство: УЦ Перспектива - Москва, 2009.
- Арапова-Пискарёва Н.А. Формирование элементарных математических представлений. М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Валк Е.Ю. Дошколятам – о животных: занимательные и справочные материалы. Издательство: Учитель - Волгоград, 2011.
- Дыбина О.В. Ребёнок и окружающий мир. М., Мозаика-Синтез, 2009г.
- Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром: Практико-ориентированная монография. (Программа воспитания и обучения в детском саду). Издательство: Педагогическое общество России, 2009.
- Дыбина О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром. М., Педагогическое общество России, 2010 г.
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2010 г.
- Зак А.З. 600 игровых задач для развития логического мышления детей. Издательство: Академия развития - Ярославль, 2011.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2009г.
- Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в

- подготовительной к школе группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2009г.
- М.М.Марковская . «Уголок природы в детском саду», М., «Просвещение», 2011 г.
  - Метлина Л.С. Занятия по математике в детском саду. Издательство: Просвещение - Москва, 2009
  - Новикова И. В. Конструирование из бумаги в детском саду. Издательство: Академия развития - Ярославль, 2009.
  - Петерсон Л. Г., Холина Н. П. Раз - ступенька, два - ступенька. Математика для детей 5-6 лет. Издательство: Ювента, Москва, 2009.
  - Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий. М., Мозаика-Синтез, 2010.
  - Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада. Планы занятий. М., Мозаика-Синтез, 2010.
  - Помораева И. А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в второй младшей группе детского сада. Планы занятий. М., Мозаика-Синтез, 2010.
  - Соломенникова О. А. - Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. Москва, Мозаика-Синтез, 2009 г.
  - Соломенникова О. А. - Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада. Издательство: Мозаика-Синтез - Москва, 2010.
  - Соломенникова О. А. - Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. Конспекты занятий. Москва, Мозаика-Синтез, 2010 г.
  - Тарабарина Т.И. Оригами и развитие ребенка. Издательство: Академия развития - Ярославль, 2009.
  - Т.А.Шорыгина "О космосе" М."Книголюб" 2009
  - Репродукции и картины по временам года.
  - Серия картин «Птицы», «Дикие животные», «Домашние животные», 1987г, изд. «Латвия».
  - Подборка иллюстраций по разделам.
  - Серии картин «Окружающий мир»
  - Аудиокассеты с голосами птиц
  - В группах имеются изготовленные воспитателями игры по экологии
  - Набор разрешающих и запрещающих знаков поведения в природе

*Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Речевое развитие»:*

- Белобрыкина О.А. Речь и общение, Ярославль, «Академия развития», 2009г.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (2-7 лет), М., «Мозаика - Синтез», 2009 г.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в 1-ой младшей группе детского сада. М., «Мозаика - Синтез», 2009 г.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2-ой младшей группе детского сада, М., Мозаика - Синтез, 2009г.
- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада, М., Мозаика - Синтез, 2009г.

- Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада, М., Мозаика - Синтез, 2010 г.
- Короткова Э.П. «Обучение рассказыванию в детском саду», М., «Просвещение», 2011г.
- Максаков А.И. «Правильно ли говорит ваш ребёнок?» М., «Мозаика-Синтез», 2009 г.
- А.И. Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: Мозаика-Синтез, 2010г.
- Невская Л.Н. «Подготовка к обучению грамоте в д\с», М., МОРФ, 2010г.
- Новиковская О.А. Речевая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников. Издательство: АСТ - Москва, Сова - Санкт-Петербург, ВКТ - Владимир -2011.
- Смирнова Л.Н. Развитие речи у детей 2-3 лет. Пособие для воспитателей и родителей. М., Мозаика-Синтез, 2009.
- Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольников со звучащим словом», М.,«Просвещение», 2009 г.
- Ушаковой О.С., Арушановой А.Г. «Придумай слово» под ред. и др., М., «Просвещение», 2009 г.
- О.С.Ушакова. Знакомим дошкольников с литературой. М.: ТЦ Сфера, 2003г
- Шацких О.А. «Развитие звуковой культуры речи и подготовка к обучению грамоте детей 5 лет в условиях детского сада», М., «Просвещение», 2009 г.
- Швайко Г.С. «Игры и игровые упражнения для развития речи», М., «Просвещение», 2010г.
- В.В.Гербова. Альбом демонстрационных картин по развитию речи 1986 «Просвещение»
- Картины по развитию речи детей младшего дошкольного возраста из серии «Мы играем» 1977 Просвещение.
- Г.А.Тумакова Учебно-наглядное пособие «Звучащее слово»,1980 «Просвещение»
- Гербова В.В. «Приобщение детей к художественной литературе», М., «Мозаика - Синтез», 2010
- Гербова В.В., Ильчук Н.П «Книга для чтения. 2-4 года», М., «Оникс», 2006 г. «Книга для чтения. 4-5лет» ,
- Гербова В.В., Ильчук Н.П «Книга для чтения. 5-7 лет», М., «Оникс», 2006 г.
- Ильчук Н.П.. «Хрестоматия для дошкольников 2 -4 лет», М., «АСТ», 1998 г
- Ильчук Н.П.. «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет», М., «АСТ», 1997 г.
- Ильчук Н.П. «Хрестоматия для дошкольников 5-7 лет», М., «АСТ», 1998 г.

*Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:*

- Аверьянова А.П. Изобразительная деятельность в детском саду: Планы занятий. Издательство: Мозаика-синтез - Москва, 2009.
- Дронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая группа). Книга для воспитателя детского сада. Издательство: Просвещение - Москва, 2012.
- Ермолаева Н.В., Малышева А.Н. Аппликация в детском саду. Издательство: Академия развития - Ярославль, 2009.
- Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста. -2-е издание. Издательство: Айрис-пресс - Москва, 2009.
- Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество (Конспекты для занятий

рисованием, лепкой, аппликацией). Пособие для воспитателя детского сада. Издательство: Просвещение - Москва, 2011.

- Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М., Издательство: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. М., Издательство: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. М., Издательство: Мозаика-Синтез, 2009.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Издательство: Просвещение - Москва, 2012.
- Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей. Издательство: Педагогическое общество России, 2009.
- Комарова Т. С., Пантелеева Н.Г. Знакомим дошкольников с искусством портрета. Методическое пособие к "Программе воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. Издательство: АРКТИ - Москва, 2010.
- Лебедева Е.Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. - 4-е издание. Издательство: - Москва, 2009.
- Лоотсар Е.Э. Аппликация в детском саду. Наглядное пособие для детского сада. М., Просвещение, 2009г.
- Новикова И. В. Конструирование из бумаги в детском саду. Издательство: Академия развития - Ярославль, 2009.
- Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. М., Мозаика-Синтез, 2009.
- Альбомы по ознакомлению детей с народными промыслами.
- Изделия русских народных мастеров: хохлома, городец, гжель, дымка
- Репродукции картин русских художников.
- Бекина С., Ломова Т., Соковнина Е. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей. Из опыта музыкальных руководителей детских садов. Худ. Игнатъев Н. М., Издательство: Просвещение -Москва, 1984.

*Перечень программ, технологий и пособий по образовательной области  
«Физическое развитие»:*

- Аверина И.Е. Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. Издательство: Айрис-пресс - Москва, 2009 г.
- Буцинская П.П., Васюкова В.И., Лескова Г.П. «Общеразвивающие упражнения в детском саду», М., «Просвещение», 2010 г.
- Давыдова М.А. «Спортивные мероприятия для дошкольников: 4-7 лет». М., ВАКО, 2009г.
- Занозина А.Е., Гришанина С.Э. «Перспективное планирование физкультурных занятий с детьми 6-7 лет». М., ЛИНКА-ПРЕСС, 2009 г.
- Иванов Ю.И., Михайлова Э.И. «Играйте на здоровье», М., Издательство «Московская правда», 2010г.
- Лайзане «Физическая культура для малышей», М., «Просвещение», 2010 г. Кильпио Н.Н. «80 игр для детского сада», М., «Просвещение», 2009г.
- Литвинова М.Ф. «Русские народные подвижные игры». М., «Просвещение», 2009г.
- Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Фурмина Л.С. «Игры и развлечения детей на

- воздухе», М., «Просвещение», 2009г.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Издательство: ВЛАДОС -Москва, 2009.
  - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа, М., Мозаика-Синтез, 2010 г.
  - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа, М., Мозаика-Синтез, 2010 г.
  - Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа, М., Мозаика-Синтез, 2010 г.
  - Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Издательство: Учитель - Волгоград, 2011.
  - Прохорова Г.А. «Утренняя гимнастика для детей 2 – 7 лет», М., «Айрис дидактика», 2009г.
  - Сборник игр к «Программе воспитания в детском саду». Сост. Батурина Е.Г. М., «Просвещение», 2010г.
  - Степаненкова Э.Я. Методика физического воспитания, М, «Воспитание дошкольника», 2010г.
  - Тимофеева Е.А. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста», М., «Просвещение», 2009 г.
  - Утробина К.К. «Занимательная физкультура для дошкольников (3 – 5 лет)», М, «Гном и Д», 2009 г.
  - Утробина К.К. «Занимательная физкультура для дошкольников (5 – 7 лет), М, «Гном и Д», 2009 г.
  - Фролов «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке», М, «Просвещение», 2011 г.
  - Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие. М., ТЦ Сфера, 2010 г.
  - Зайцев Г. Уроки Айболита. Расти здоровым, под ред. В.В.Колобанова, С-Пб, «Аксидент», 2009 г.
  - Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2009 г.
  - Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Издательство: ВЛАДОС -Москва, 2009.

